

Pressemitteilung:

Weltpremiere mit Wow-Faktor in Hamburg

Das erste Solo-Proramm von Supertalent-Halbfinalist Adrian de Greef alias "Mr.Wow" geht auf Deutschland-Tournee.

Premiere: **24.01.2025**

Ort: **LOLA Kulturzentrum Hamburg**

Tickets: <https://hamburgercomedypokal.de/tickets/>

Showbeschreibung

THE GERMAN DREAM – vom Tellerwäscher zum Minijobber

Vergessen Sie alles, was Sie über Erfolg zu wissen glaubten. Denn Adrian de Greef ist einer, der es tatsächlich geschafft hat – vom tellerwaschenden Küchengehilfen aus der schwäbischen Alb zu einem der erfolgreichsten Selfmade-Minijobber im deutschen 'Las Vegas' **des Live-Entertainments**: in Altenbochum!

Trotz dieses laut eigener Aussage *phänomenalen Erfolgs* ist er immer bodenständig geblieben: So demonstriert er sympathisch, wie man den Zauber des (Arbeits-)Alltags entdecken und im Scheinwerferlicht glänzen lassen kann. Dabei enthüllt er die geheimen Learnings seiner "steilen Karriere". **An Hand persönlicher Anekdoten, zeigt Adrian so auf einzigartig charmante Weise, dass es wirklich jeder zum Minijobber schaffen kann! Sogar er.**

Erleben Sie einen Ausnahme-Entertainer, der mit seinem feinsinnig-humorvollen Blick auf die Welt gleichermaßen begeistern wie berühren kann. Einen, der die Selbstironie und die Herzlichkeit feiert. Und mit Ihnen eine **Lebensvision** teilt, **die Sie selbst weiterträumen werden...**

"Ganz große (*Klein-)Kunst"

Mittelbadische Presse

*Anmerkung der Redaktion

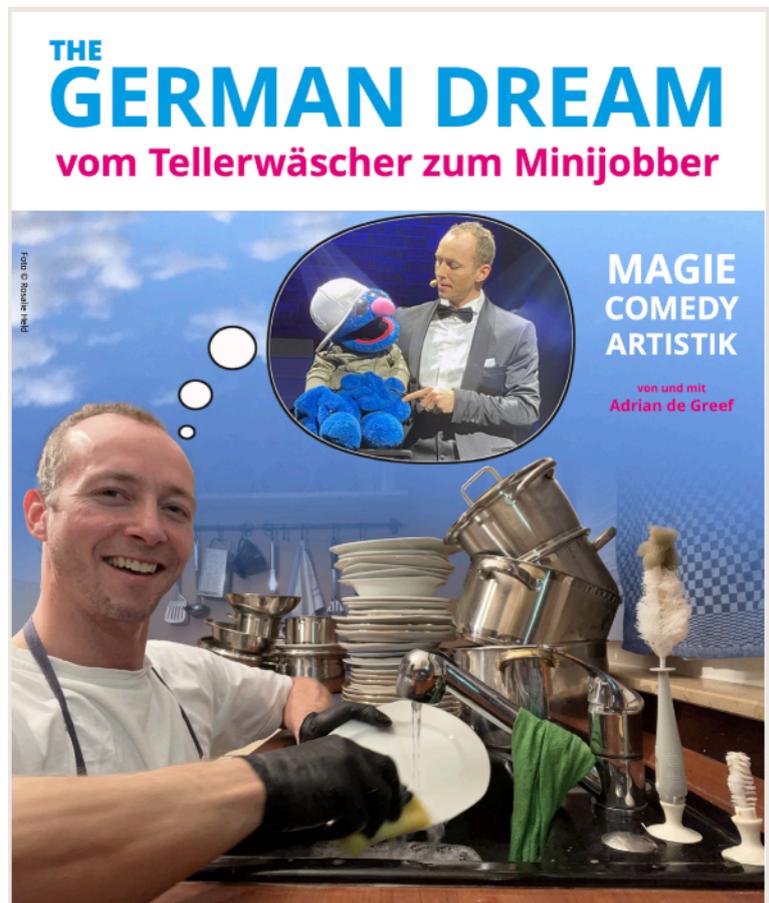
Für weitere Informationen und **Presseanfragen** kontaktieren Sie gerne:

Adrian de Greef

Telefon: +491602431845

E-Mail: info@wowentertainment.de

Website: <https://wowentertainment.de/shows.html>



Deutschland-Tournee

Besuchen Sie uns bei den verschiedenen Shows unserer aktuellen Deutschland-Tournee:

<https://wowentertainment.de/tourdaten/index.html>

bereits über 30 mal
AUSVERKAUFT

Tournee-Anfragen

THE GERMAN DREAM spielt 2025 in **Berlin, Dortmund, Hamburg** und **Bochum**.
In folgenden Zeiträumen sind **momentan noch Termine verfügbar**:

06. bis 30. September 2025

01. bis 30. September 2026

Buchungsanfragen stellen Sie gerne an:

Adrian de Greef

Fon: **+491602431845**

E-Mail: booking@wowentertainment.de



Wer ist Adrian de Greef?

Adrian de Greef ist **Deutschlands einziger Variété-Moderator mit iPad-Magie**.

Als Inbegriff von Charme und Eleganz, führt er als Conférencier mit souveräner Leichtigkeit durch Ihre Veranstaltung und brilliert mit atemberaubenden Showacts.

Er ist bekannt aus verschiedenen TV-Shows und als **Halbfinalist von 'Das Supertalent' (RTL)**.



Wie alles begann...

Vom Straßenkünstler zum Showproduzenten



Als junger **Straßenkünstler aus einfachen Verhältnissen** gelang es Adrian, sich mit harter Arbeit, Leidenschaft und einer klaren Vision als **erfolgreicher Entertainer und Showproduzent** zu etablieren.

Was als Kindheitstraum begann, wuchs mit jedem Auftritt weiter und führte schließlich zur Gründung seines **eigenen Produktionsunternehmens**.



Regisseur mit Herz und höchsten Qualitätsansprüchen

Heute steht er als Conférencier und Regisseur hinter einer Reihe erfolgreicher Varieté-Shows, die das Publikum in ganz Deutschland begeistern. Seine Shows sind eine kreative Mischung aus Akrobatik, Musik, Magie und Comedy mit einer **unverwechselbaren Handschrift**, die **internationale Stars** des Varieté und lokale Talente zusammenzubringen.



„Ich wollte immer eine Bühne schaffen, auf der nicht nur ich, sondern auch andere Künstler glänzen können. Denn nur im Team kann man unglaubliche **Showrlebnisse** kreieren, **die größer sind als die eigenen Visionen und die Summe der einzelnen Talente**“, sagt der Showproduzent, der eine freundschaftliche Arbeitsweise mit höchsten Qualitätsansprüchen verbindet.



Das ist ihm dank der Hilfe **seiner Familie** und **seiner hochtalentierten KünstlerkollegInnen** gelungen.

Biografie:

Kindheit

Adrian de Greef wuchs in einem winzigen Dorf am Fuß der Schwäbischen Alb auf.

Bereits im Alter von **8 Jahren** trat er mit **selbst eingeübten Jonglage-Tricks** in Fußgängerzonen als **Straßenkünstler** auf. Nach ersten solistischen Straßenauftritten, stellte er seinen gleichaltrigen Nachbarn ein, der seine artistischen Kunststücke mit Trommelwirbeln begleitete. So vervielfachte Adrian Publikum wie Hutgeld und teilte die Einnahmen brüderlich mit seinem Mitstreiter.

Dieses erste selbst verdiente Geld **investierte** Adrian umgehend **in neue Jonglier-Requisiten**.



Auf Zirkustournee in den Schulferien

Mit 14 Jahren tourte er in den Sommerferien mit dem Circus Sapperlot durch Süddeutschland und trat danach immer wieder auf regionalen Veranstaltungen auf. Erstmals wurde in der Presse über ihn berichtet:

“an Tempo und Ungezwungenheit der Darbietung nicht mehr zu überbieten.”

Mittelbadische Presse



Beruflicher Start als Küchengehilfe

Nach seinem Abitur arbeitete Adrian im Rahmen seines Zivildiensts unter anderem als **Küchengehilfe** in einem Karlsruher Kindergarten.



Seine Begeisterung für die Zirkuskünste übertrug sich auch dort auf seine Mitmenschen, auf Erzieherinnen, Kinder und Eltern. Neben seinen hauswirtschaftlichen Tätigkeiten durfte er sodann ein **pädagogisches Zirkusprojekt** mit den Kindern maßgeblich mitgestalten.



Zivildienstleistender tritt mit Weltklasse-Artisten auf

In dieser Zeit als Küchengehilfe im Kindergarten bewarb sich Adrian nebenher als Artist beim Traumtheater Salome, das in der Stadt gastierte.

Sofort wurde er für die Vorstellung am nächsten Tag **engagiert**.



Staatlich geprüfter Artist

Nach seinem Zivildienst begann er seine **Ausbildung** zum Staatlich geprüften Artisten in Berlin.



Diese schloss er 2005 erfolgreich bei der feierlichen **Absolventengala** im **Wintergarten Varieté** Berlin ab.



Erste Deutschland-Tournee

Gemeinsam mit seiner Absolventenklasse gründete Adrian die **Hut ab!-Show**. Diese ging bereits direkt nach der Abschlussprüfung auf Deutschlandtournee.

Renommierete Varieté-Theater wie der **Krystallpalast Leipzig** und das **Friedrichsbau Varieté Stuttgart** zählten zu den Spielorten.



**KRYSTALLPALAST
VARIÉTÉ**

HUT AB!

Die Absolventenshow der
Staatlichen Schule für Artistik Berlin

VOM 06. - 09.07.2005



Elf junge Artisten beenden im Juni dieses Jahres ihre Ausbildung an der Artistenschule und haben als Klasse eine komplette Varietéshow auf die Beine gestellt. Und die verdient ohne Frage das Kompliment:

HUT AB!

Erleben Sie eine einzigartige und dynamische Show, die geprägt ist von der guten Zusammenarbeit der Artisten und ihrer Begeisterung füreinander. Bereits während ihrer Ausbildung sind die jungen Artisten gemeinsam 2 Monate lang in der Mitternachtshow des Berliner Chamäleon-Varietés aufgetreten. Innerhalb der Show verbinden szenische Überleitungen rund um den Hut die neun Darbietungen zu einem abwechslungsreichen und unterhaltsamen Variétéprogramm, das dem Zuschauer so manches „Ah“ und „Oh“ entlocken wird.

TERMIN Mittwoch, den 06. Juli, Donnerstag, den 07. Juli und Samstag, den 09. Juli, jeweils 21:00 Uhr

PREISE Eintritt: 19,00 EUR
Restkarten 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn für 5,00 EUR nur gegen Vorlage eines gültigen Studentenausweises.

TAGESKASSE Montag - Samstag: 10:00 - 20:00 Uhr*
Sonntag: 13:00 - 20:00 Uhr
* Freitag und Samstag bis 21:00 Uhr geöffnet.

kartenverkauf@krystallpalastvariete.de
www.krystallpalastvariete.de

Krystallpalast Variété
Theater der Sinne

Magazingasse 4 • 04109 Leipzig • Kartenhotline: 0341.14 06 60



POP CIRCUS® – Circus von heute

Die **traditionelle Diabolo-Artistik revolutionierte** Adrian de Greef im unwiderstehlichen Charakter des sich selbst auf die Schippe nehmenden Mr. WOW. Diese bis heute weltweit einzigartige Interpretation moderner Tempo-Jonglage nannte er POP CIRCUS® – Circus von heute.

Er manipuliert hierbei als **einzigster Profijongleur** seiner Zunft die Diabolos mit Hilfe seiner Halsketten oder Lederjacke. Diese selbst entwickelten Jonglage-Routinen perfektionierte er mit Coolness, Humor und Soundeffekten und kreierte so ein einzigartiges Zuschauer-Erlebnis.

POP CIRCUS® ist eine **eingetragene Wortmarke** der Bundesrepublik Deutschland.



Renommierete Zeitungen berichten

Hier finden Sie eine kleine Auswahl an Pressestimmen über Adrian, die zahlreich erschienen:



DIE NACHT DER TALENTE Berlins kreative Schüler

Teuflich, teuflisch. Diabolo-Jongleur Adrian Mathias, Absolvent der Staatlichen Artistik-Schule, begeisterte die Zuschauer. Foto: Schmitt

“Wenn man ihn auf der Bühne sieht, möchte man ‘Wow’ rufen, stehend applaudieren und gar nicht mehr aufhören. Und schon hat man verstanden, warum sich Adrian Mathias ‘Mr. Wow’ nennt und warum er mit seinen Diabolo-Jonglagen jüngst das Dresdner Varieté- und Zirkusfestival gewonnen hat. Kein Wunder, dass er zu Berlins ‘Nacht der Talente’ eingeladen war.”

der tagesspiegel Berlin Brandenburg

Genies en gros

Mehr als 300 Schüler wurden bei der langen Nacht des Nachwuchses gefeiert

Wenn man ihn auf der Bühne sieht, möchte man „Wow“ rufen, stehend applaudieren und gar nicht mehr aufhören. Und schon hat man verstanden, warum sich Adrian Mathias „Mr. Wow“ nennt und warum er mit seinen Diabolo-Jonglagen jüngst das Dresdner Varieté- und Zirkusfestival gewonnen hat. Kein Wunder, dass er zu Berlins erfolgreichsten Schülern gehört, die am Freitagabend zur zweiten „Nacht der Talente“ eingeladen waren. Im vergangenen Jahr traf man sich in der Mercedes-Welt am Salzufer, diesmal war die Industrie- und Handelskammer Gastgeber der von Bildungssenator Klaus Böger (SPD) initiierten Feier. Wieder gelang es ihm, eine erstaunliche Mischung besonderer Begabungen zusammenzubringen und damit ihre große Bandbreite zu würdigen. Als Medienpartner druckt der Tagesspiegel die von den Schulen gemeldeten Namen ihrer erfolgreichsten Schüler ab (Teil 1 der Liste erschien am 14. Juni).



Die dritte ehemalige Spezial-Schule, die auf der IHK-Bühne zum Zuge kam, war die Staatliche Schule für Artistik. Ihre diesjährige Abschlussklasse hat bereits ein Programm auf die Beine gestellt, mit dem sie am Dienstag im Wintergarten gastiert (Karten unter 25008800). Zwei der Nummern wurden gezeigt: neben der Jonglage von „Mr. Wow“ noch die Gleichgewichts-Akrobatik von Katja Echter-Becker und Stephan Kleinknecht. Viel Applaus gab es aber auch für eher stille Auftritte wie jenen von Harriet von Froreich: Die Schülerin des Kreuzberger Leibniz-Gymnasiums las eine erstaunliche Kurzgeschichte vor. Und dann kamen auch noch rund 20 der 35 diesjährigen 1,0-Abiturienten auf die Bühne sowie „Jugend forscht“-Sieger vom Lesing- und Humboldt-Gymnasium sowie von der Emil-Fischer-Schule.

Sie alle könnten doch „stolz wie Bolle“ sein, fand Radio-Fritz-Moderatorin Nicole Markwald, die zusammen mit ihrem

„unmöglich, das müssen Sie selbst erleben!“

Cronenberger Woche

„cool“

BILD Düsseldorf

„Außergewöhnlich ist die Liebesgeschichte von ... Adrian de Greef und seiner Frau Linda. Die Geburt ihres dritten Kindes steht unmittelbar bevor.“

WAZ



TV-Auftritte

Nachdem ihn Sat1 entdeckte und als Talent in Kai Pflaumes **Comedy Falle** präsentierte folgten weitere TV-Auftritte vor Millionenpublikum europaweit:

-Le Plus Grand Cabaret Du Monde (Frankreich)

-Got Talent-Format "Tu Si Que Vales" (Italien)

-PERWIJ – Moskau Circus Festival (Russland)

-Tigerenten Club (NDR)

-Die Große Quatsch Club Gala (Pro Sieben)

mit Oliver Pocher und dem amerikanischen Popstar Anastacia

Weitere TV-Auftritte finden Sie hier: <https://wowentertainment.de/kunden>



Eröffnungsact bei Das Supertalent (RTL)

Sogar die 7. Staffel der RTL-Familienshow "Das Supertalent" eröffnete er mit seiner einzigartigen Diabolo-Kunst. Mit 4 "Ja"-Stimmen erreichte er das Halbfinale.

Selbst der sonst so kritische Pop Titan **Dieter Bohlen** schwärmte:

„Sensationell klasse. Ich hab’s noch nie besser gesehen.“



Zirkusfestivals

Adrian de Greef ist Preisträger bei gleich zwei der **berühmtesten Zirkusfestivals der Welt:**

-Festival du Cirque de Demain Paris

-Moskau Zirkus Festival

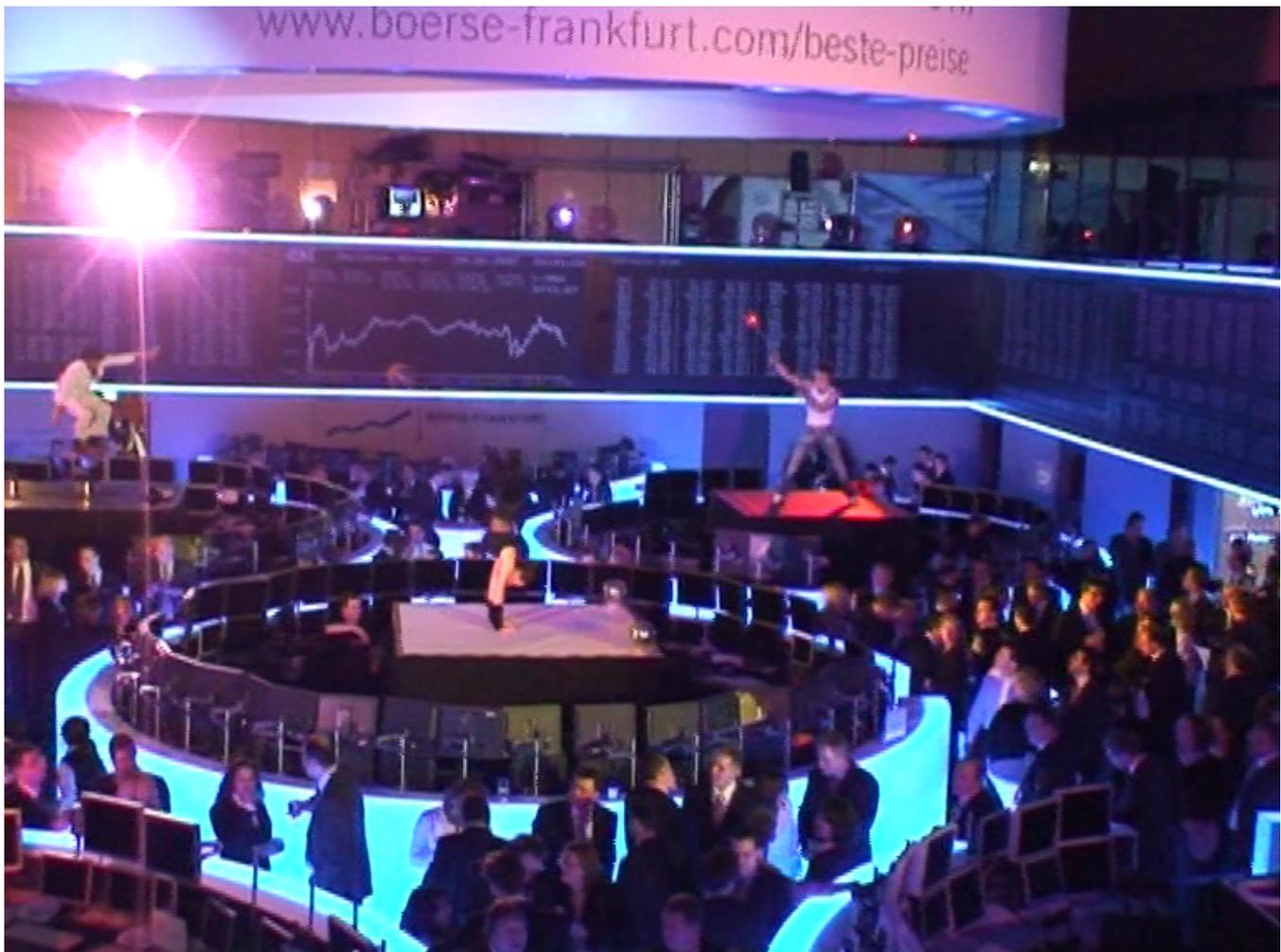
Darüberhinaus gewann er **zehn 1. Preise bei Kleinkunstfestivals** und einen **Preis der Kinderjury** beim Internationalen Zirkusfestival Feux de la Rampe in Paris.

Alle Preise finden Sie hier: <https://wowmentertainment.de/auszeichnungen>



Events

Seine Kunst zeigte er unter anderem auf exklusiven Events wie der Einweihung des neuen Parketts der **Frankfurter Börse**, beim Le Gran Prix Historique in **Monaco**, beim **Deutschen Opernball**, in der **Mercedes Welt** am Salzufer und der Akademie der Künste am **Brandenburger Tor**.



Varieté

Zur Show des Star-Ensembles der legendären Show "Route 66" in Roncalli's weltbekannten Apollo Variété durfte er als einziger Artist **2 Showacts** beitragen.

Dort wurde über Adrian geschrieben:

„das ist schon Weltklasse“

Rheinische Post



Schaffen während der Corona-Pandemie

Während der Corona-Pandemie konnte er auf Grund der behördlichen Anordnungen seinem Hauptberuf nicht nachgehen.

Daher arbeitete Adrian in dieser Zeit in folgenden Tätigkeitsbereichen:

- Kurierfahrer für Medikamente
- Balkon-Benefizkonzerte für Senioren, die er mit seiner ganzen Familie gestaltete



Schaffen während der Corona-Pandemie als

-(Online-)Motivations-Darbietung zum Thema konstruktiver Umgang mit der Pandemie

Mehr Infos zur "Symphonie No. 5 (nach 12)" finden Sie hier: <https://wowentertainment.de/symphonie-no-5>



Schaffen während der Corona-Pandemie als

-Digitalisierung von Zauberkunst mit Hilfe von iPad-Magie

In der Corona-Pandemie entwickelte Adrian zudem die Darbietung "CRISIS => CHANCE". Sie erzählt, wie Adrian **während der Lockdowns** seine Zauberkunst digitalisierte.

Hierbei reflektiert er zudem die gesellschaftliche Entwicklung zu dieser Zeit und sendet **optimistische Botschaften**, die auf alle gesellschaftlichen Bereiche übertragbar sind. Diese Botschaften werden visualisiert mit Hilfe von magischen Illusionen mit iPads. Dabei lenkt er den Fokus von den negativen Aspekten auf die positiven Aspekte von Krisen.

Mehr Infos zur "CRISIS => CHANGE" finden Sie hier: <https://wowentertainment.de/change-chance>



iPad-Magie & Live-Entertainment zum Thema KI

Als einer der wenigen iPad-Magier weltweit arbeitet er seit 2021 als iPad-Magier und Speaker in Theatern sowie auf Events zum Thema KI und Digitalisierung.

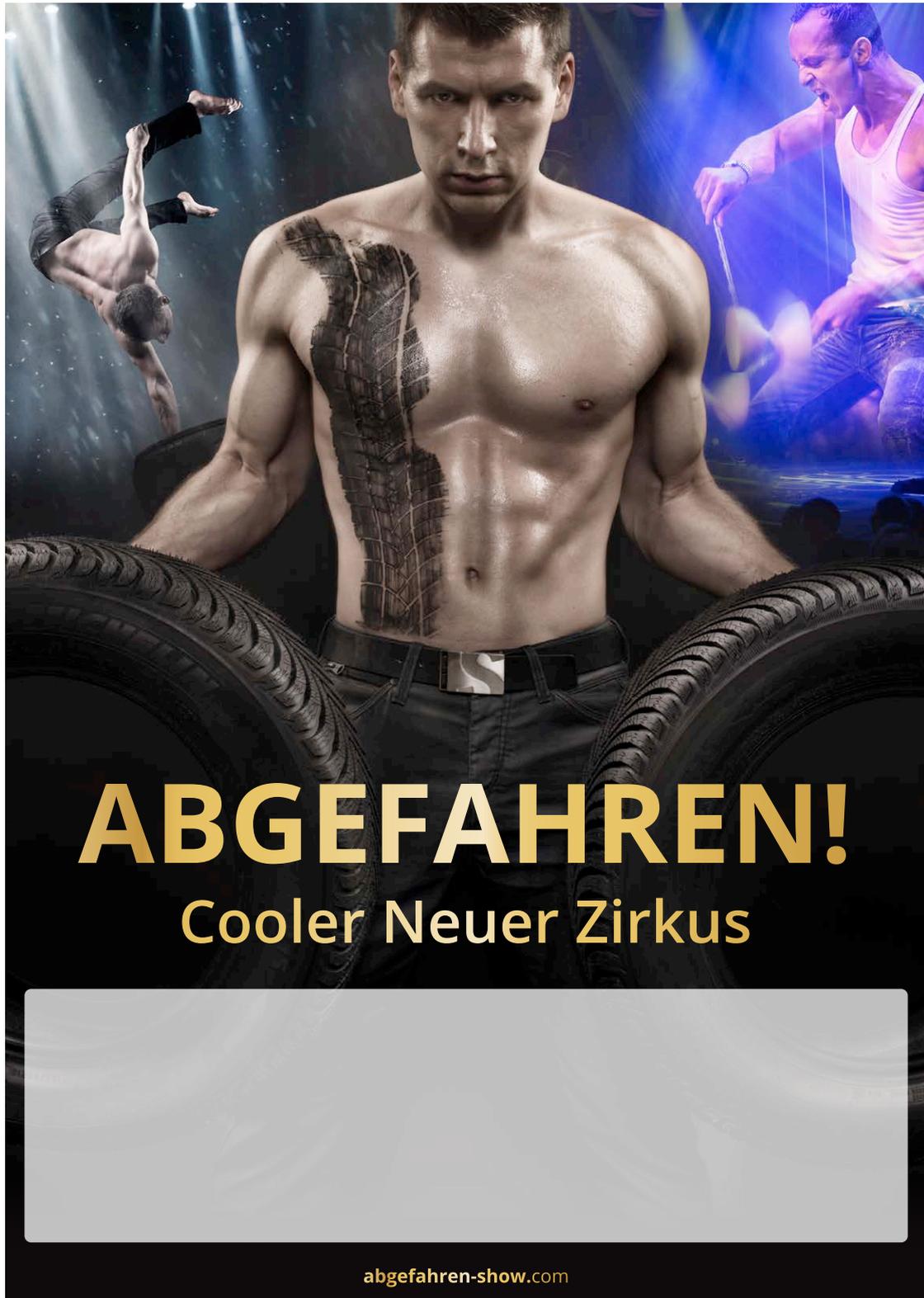
Sogar bei der Auftaktveranstaltung der Automobilen Wirtschaft in der **Telekom Hauptstadtrepräsentanz Berlin** mit Ehrengast **Bundesverkehrsminister Dr. Volker Wissing**.



Cooler Neuer Zirkus

Die Tournee mit seinem Freund Robert Choinka mit der ebenfalls in Eigenregie produzierten Show ABGEFAHREN! durch Deutschland und Österreich war über 30 mal ausverkauft und ist damit eine der erfolgreichsten Produktionen des Neuen Zirkus in Deutschland.

Aktuelle Tourdaten finden Sie hier: <https://wowentertainment.de/tourdaten/index.html>



Quellen

Weitere Informationen finden Sie hier:

cooler-neuer-zirkus.com

ipad-magier.com

popcircus.de

